

1. SPRACHWISSENSCHAFTLICHE GRUNDBEGRIFFE

1.1. Traditionelle Gegenstandsbereiche der Linguistik

Phonetik	Phonologie (= Phonemik)	Morphologie • Morphemik • Morphologie i. e. S.	Syntax	Semantik • Lexikologie • Satzsemantik
,Lautlehre', Phonologie i. w. S.		Grammatik (i. e. S.)		

Weitere traditionelle Aspekte der Sprachwissenschaft: Historische Sprachwissenschaft, Etymologie, Dialektologie, Onomastik, Stilistik, Mor(pho)phonologie, Sprachphilosophie

Neuere linguistische Disziplinen: Textlinguistik, Ethnolinguistik, Soziolinguistik, Psycholinguistik, Kontaktlinguistik, Pragmatik, Sprachtypologie (Universalienforschung), Graphematik, Standardologie

Angewandte Sprachwissenschaft: Lexikographie, Sprachunterricht, Übersetzungstheorie, Kriminologie, Sprachheilkunde, Computerlinguistik (Übersetzung, Dechiffrierung, Textanalyse)

1.2. Strukturalismus: Sprache als Zeichensystem

1.2.1. Strukturalistische Schulen im engeren Sinne

Genfer Schule: Ferdinand de Saussure (*Cours de linguistique générale*, 1916), Charles Bally, Sergej Karcevskij

Prager Schule (Cercle linguistique de Prague, gegründet 1926; Funktionalismus, funktionale Linguistik); Mitglieder: Roman Jakobson, Nikolaj Trubeckoj (= Trubetzkoy), Vilém Mathesius, Bohumil Trnka, Bohuslav Havránek, Josef Vachek, Jan Mukařovský, Dmitrij Tschizewskij (= Dmytro Čyžev'skyj), Henrik Becker, Aleksandr Isačenko, Karel Horálek, Vladimír Skalička; Publikationsorgan: *Travaux du Cercle linguistique de Prague* (TCLP, 1929-1939)

Kopenhagener Schule (Glossematik): Louis Hjelmslev [ˈjɛlmsləv], Hans Jørgen Uldall [ˈʊldɔl]

Amerikanische Schule („behavioristisch“): Leonard Bloomfield (Deskriptivismus), Zellig Harris (Distributionalismus), Edward Sapir (Ethnolinguistik), Bernard Bloch u. a.

1.2.2. Generative Schulen

Generative Transformationsgrammatik (gTG): Noam Chomsky [ˈtʃɔmski] (*Syntactic structures*, 1957; mit Halle *The sound pattern of English*, 1968: „SPE-Grammatik“; *Lectures on government and binding*, 1981), Morris Halle [ˈhæli] (*The sound pattern of Russian*, 1959)

Optimalitätstheorie (OT): Paul Smolensky, Alan Prince (zusammen *Optimality Theory: Constraint Interaction in Generative Grammar*, 1993 als Manuskript zirkuliert, 2004 als Buch gedruckt)

1.2.3. Dichotomien de Saussures

1. *langue* – *parole* (Sprache – Rede/Sprechen), ferner *langage* (Sprachfähigkeit)
2. Sprache als System von Zeichen: *signe* = *signifiant* + *signifié*
(Zeichen = Ausdruck/Bezeichnendes + Inhalt/Bezeichnetes)
Arbitrarität (Willkürlichkeit, Konventionalität) und Wert (*valeur*) des Zeichens
3. Paradigmatische und syntagmatische Beziehungen

Новый	ученик	сидит	за столом.	↑ paradigmatische (assoziative) Beziehungen ↓
Мой	друг	читает	дома.	
Этот	студент	был	в Париже.	
← syntagmatische Beziehungen →				

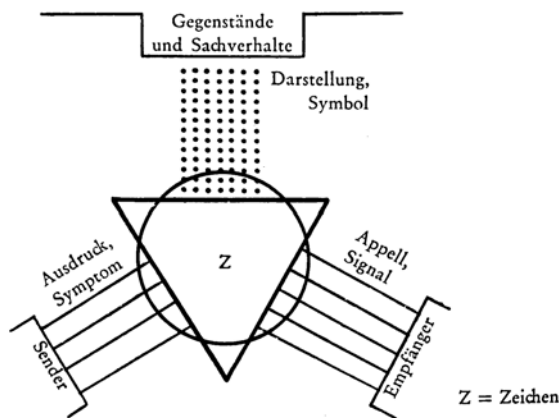
4. Synchronie – Diachronie

SAUSSURE, Ferdinand de: *Cours de linguistique générale*. Hg. Charles Bally und Albert Sechehaye. Lausanne/Paris 1916 (dt. u. d. T. *Grundfragen der allgemeinen Sprachwissenschaft*. Übersetzt von H. Lommel. Berlin 21967).

Den müssen Sie also nicht kennen: "I admit it, I am not one of the great linguists." George W. Bush (23.01.2001)

1.3. Sprachfunktionen und Kommunikationsmodelle

1.3.1. Karl Bühlers Organonmodell

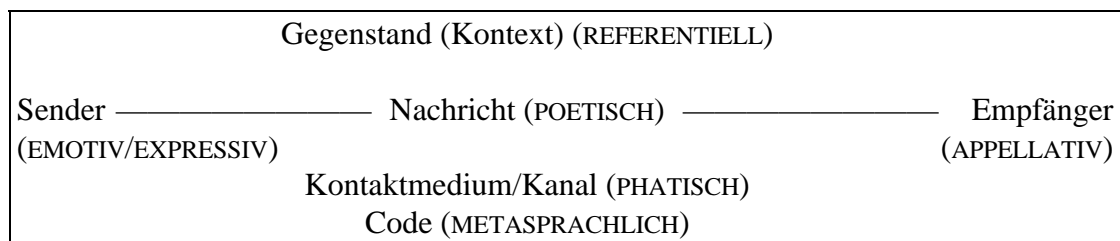


⇒ Sprachfunktionen nach Bühler:

- DARSTELLUNGSFUNKTION (= denotative, referentielle Funktion)
- AUSDRUCKSFUNKTION (= affektive, expressive Funktion)
- APPELLFUNKTION (= konative Funktion)

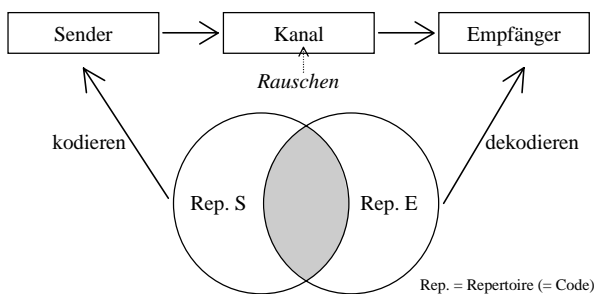
BÜHLER, Karl: *Sprachtheorie. Die Darstellungsfunktion der Sprache*. Jena 1934.

1.3.2. Kommunikationsmodell (und SPRACHFUNKTIONEN) nach Roman Jakobson



JAKOBSON, Roman: "Linguistics and Poetics", urspr. in: *Style in Language*, Ed. Thomas A. Sebeok, Cambridge/Mass. 1960; Neuabdruck in: Roman Jakobson, *Selected Writings*, Bd. 3: Poetry of Grammar and Grammar of Poetry, The Hague, Paris, New York 1981, S. 18-51.

1.3.3. Informationstheoretisches Kommunikationsmodell (Black-box-Modell)



SHANNON, Claude E.: "A mathematical theory of communication", in: *Bell System Technical Journal* 27 (1948), S. 379-423, 623-656; Nachdruck in: C. E. Shannon, W. Weaver: *The mathematical theory of communication*, Urbana 1949.

MOLES, Abraham A.: « Les bases de la théorie de l'information et son application aux langages », in: *Communications et langages*, Hg. A. A. Moles und B. Vallancien, Paris 1963, S. 15-33.

1.4. Die zweifache Gliederung der Sprache (*double articulation*)

Beispiel: *Наша приятельница читает газету*. 'Unsere Freundin liest Zeitung.'

1. Gliederung: наш-а-приятель-ниц-а-чита-ет-газет-у
(‘unser’ + ‘Nom. Sg. f.’ + ‘Freund’ + ‘weiblicher Sexus’, + ‘Nom. Sg. f.’ + ‘lesen’ + ‘3. Ps. Sg. Präs. Akt.’ + ‘Zeitung’ + ‘Akk. Sg.’)
2. Gliederung: н-а-ш (/n/ + /a/ + /ʃ/)

Die Einheiten der ersten Gliederung heißen *Morpheme*; sie bestehen aus einer Inhalts- und einer Ausdrucksseite und haben *bedeutungstragende* Funktion.

Die Einheiten der zweiten Gliederung heißen *Phoneme*; sie haben *bedeutungsunterscheidende (distinktive)* Funktion (z. B. *наша* ‘unsere’ – *ваша* ‘eure’, *наша* ‘unsere’ – *ноша* ‘Bürde, Last’).

MARTINET, André: *Grundzüge der Allgemeinen Sprachwissenschaft*. Stuttgart ⁵1970.